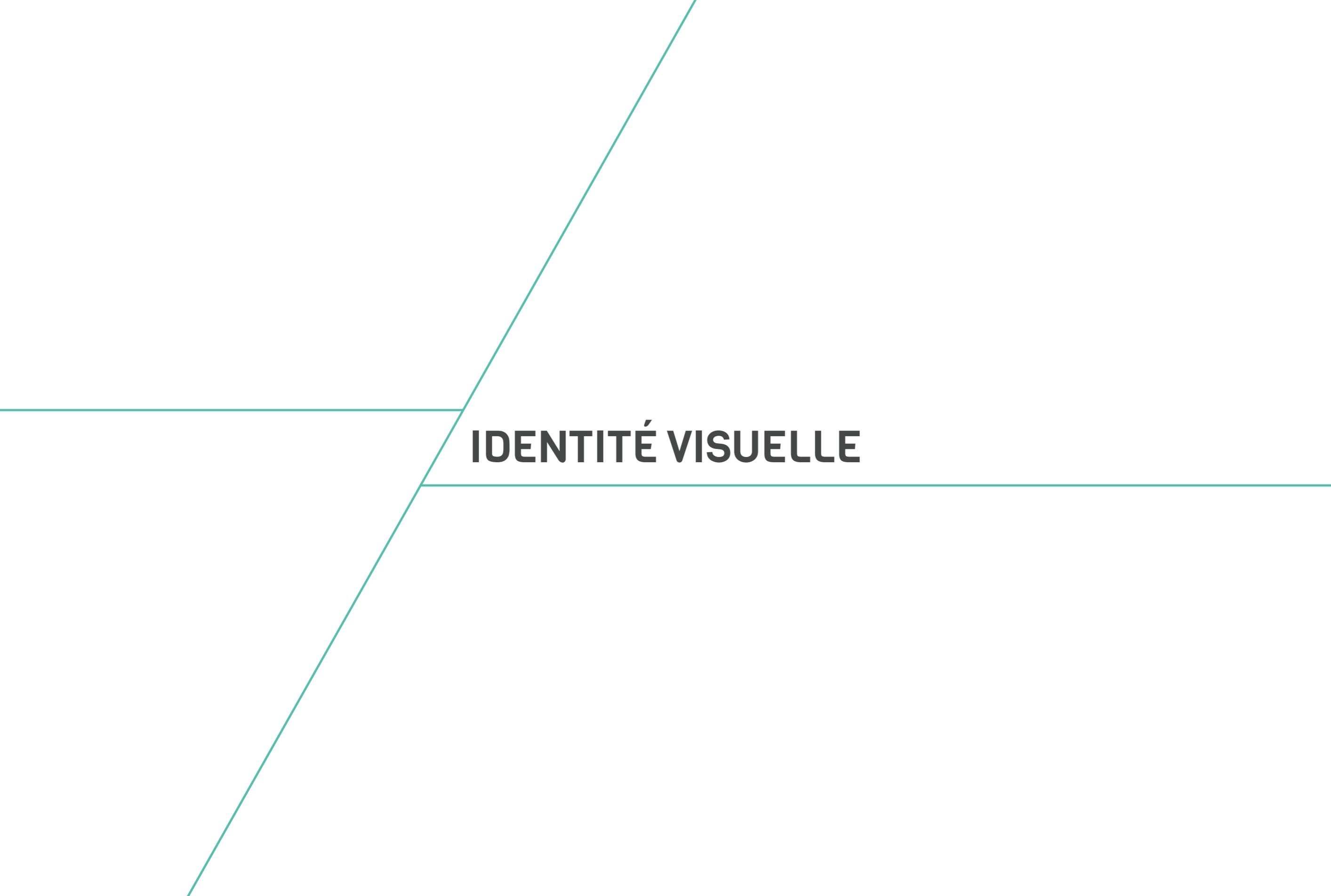




**SÉBASTIEN  
LETENDRE**  
GRAPHISTE

The image features a minimalist design with three teal lines. One line is horizontal and spans the width of the page. A second line is diagonal, starting from the bottom left and extending towards the top right. A third line is horizontal, parallel to the first, and intersects the diagonal line. The text 'IDENTITÉ VISUELLE' is positioned in the space between the two horizontal lines, centered horizontally.

# IDENTITÉ VISUELLE



*L'être humain*  
*complexe et passionnant*



**LOU  
TEC**  
EXPERTS EN  
LOCATION





**PACKAGING**



### Fløe encens

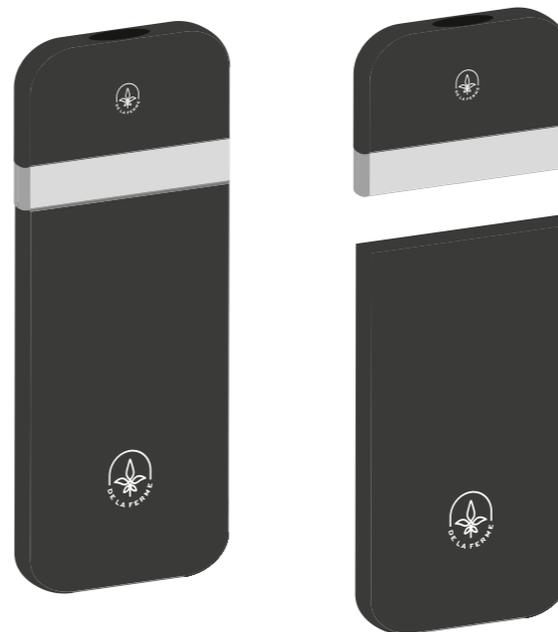
Packaging d'encens à destination de fløe, un studio yoga situé à Notre-Dame-du-Portage.

PACKAGING



**De la ferme**

Packagings et objets promotionnels,  
à destination de l'entreprise de la ferme.





**ÉDITION**

## À L'UNIVERSITÉ

## POUR TE DIRIGER OÙ ?

Que ce soit dans le secteur des arts, de l'enseignement ou du design, tu auras accès à tout près de 150 programmes universitaires.

- > Arts visuels
- > Baccalauréat interdisciplinaire en arts
- > Communications graphiques
- > Communications
- > Design de l'environnement
- > Design graphique
- > Enseignement des arts plastiques
- > Cinéma
- > Histoire de l'art
- > Muséologie
- > Scénographie
- > Et plusieurs autres dont la seule exigence d'admission est le DEC (Anthropologie, Bibliothéconomie, Éducation, Histoire, Service social, Traduction, etc.)



## 152 PROGRAMMES PRÉUNIVERSITAIRES

Le programme Arts visuels du Cégep de Rivière-du-Loup donne accès à plus de 152 programmes universitaires.

## VISITE-NOUS EN LIGNE !



## OFFRE ÉTONNANTE !

Viens étudier en Arts visuels au Cégep de Rivière-du-Loup et obtiens :

UNE AIDE AU LOGEMENT DE 1000 \$ PAR SESSION pour ta première année d'études

80, rue Frontenac Rivière-du-Loup,  
(Québec) G5R 1R1 Canada.  
Téléphone : 418 862-6903  
Télécopieur : 418 862-4959  
Courriel : communications@cegeprdl.ca

ARTS VISUELS  
CRÉATION  
MULTIDISCIPLINAIRE 510.A0

CÉGEP DE  
RIVIÈRE-DU-LOUP

## POUR QUI ?

## TU AIMES

- > L'univers des arts et ce qui s'y rapporte;
- > développer tes habiletés manuelles et ta créativité;
- > exprimer tes idées par la création;
- > apprendre à te découvrir et réfléchir sur le monde qui t'entoure.

## TU ES

- > Ouvert, curieux et observateur;
- > créatif;
- > attiré soit par la photo, la peinture, le dessin, la création numérique ou la sculpture;
- > désireux de partager tes idées et ta passion.

POURQUOI CHOISIR LE  
CÉGEP DE RIVIÈRE-DU-LOUP ?DEUX ANS D'ÉTUDES  
PRÉUNIVERSITAIRES EN  
ARTS VISUELS  
CRÉATION MULTIDISCIPLINAIRE

- > Dans des locaux réservés aux étudiants avec des espaces de travail individuels;
- > avec des enseignants et des techniciens aux compétences variées, engagés et disponibles, dont plusieurs ont une pratique artistique professionnelle;
- > dans un environnement culturel dynamique et des infrastructures de création exceptionnelles (ateliers de bois et métal, salles d'exposition, studio photo et vidéo, etc.);
- > par l'étude des éléments du langage visuel et son expression à travers différentes créations;
- > par l'apprentissage de techniques propres aux arts visuels (moulage, imagerie numérique, dessin d'observation, etc.);
- > par l'apprentissage de l'histoire de l'art et de techniques de recherche et de documentation.

## TU POURRAS

- > Explorer tes talents, exploiter différents médiums et exprimer ta sensibilité;
- > participer à des visites et à des voyages culturels;
- > prendre part à des expositions et à des projets de création;
- > assister à des conférences d'artistes professionnels.

## GRILLE DE COURS

FORMATION GÉNÉRALE			
SESSION 1	SESSION 2	SESSION 3	SESSION 4
109-101-MG Activité physique et santé 1-1-1	340-102-MG L'être humain 3-0-3	109-102-MG Activité physique et efficacité 0-2-1	109-103-MG Activité physique et autonomie 1-1-1
340-101-M Philosophie et raisonnement 3-1-3	001-101-MG Écriture et littérature 2-2-3	001-102-MG Littérature et imagination 3-1-3	340-FG-RL Philosophie propre 2-1-3
001-070-RL Communication orale et écrite 1-3-2	004-100-MG Anglais formation générale commune 2-1-3	004-070-RL Langues formation générale propre 2-1-3	001-103-MG Littérature québécoise 3-1-4
	COM-001-03 Cours complémentaire 1 2-1-3	COM-002-03 Cours complémentaire 2 2-1-3	
FORMATION SPÉCIFIQUE			
SESSION 1	SESSION 2	SESSION 3	SESSION 4
510-053-RL Photographie 1-2-2	510-054-RL Exploration picturale 1-3-2	510-055-RL Création picturale 1-2-2	510-056-RL Intégration, démarche de création 2-3-2
510-054-RL Sculpture introduction 1-3-2	510-064-RL Dessin 1-3-1	510-059-RL Images numériques 1-2-2	510-076-RL Expressions picturale 1-3-2
510-053-RL Dessin observation 1-2-1	510-073-RL Sculpture processus 1-2-2	510-102-RL Sculpture moulage 1-2-2	510-084-RL Sculpture, pratiques actuelles 1-2-2
510-064-RL Coulour 2-2-2	520-053-RL Histoire de l'art documentation 2-1-2	510-113-RL Dessin expression 1-2-1	510-084-RL Vidéo d'art 2-2-2
520-043-RL Histoire de l'art initiation 2-1-2		520-083-RL Histoire de l'art contemporain et actuel 3-1-2	

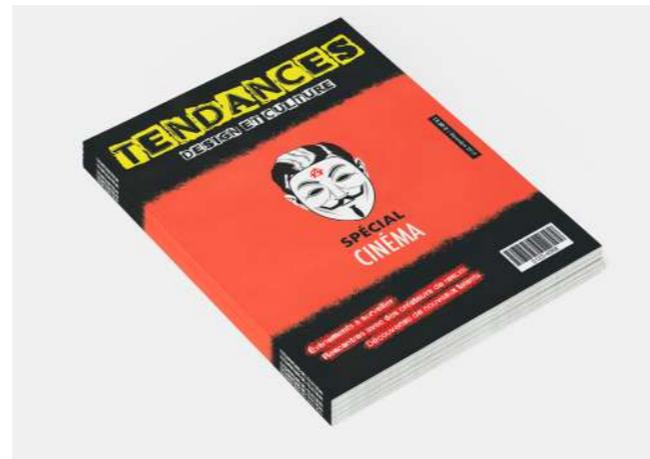
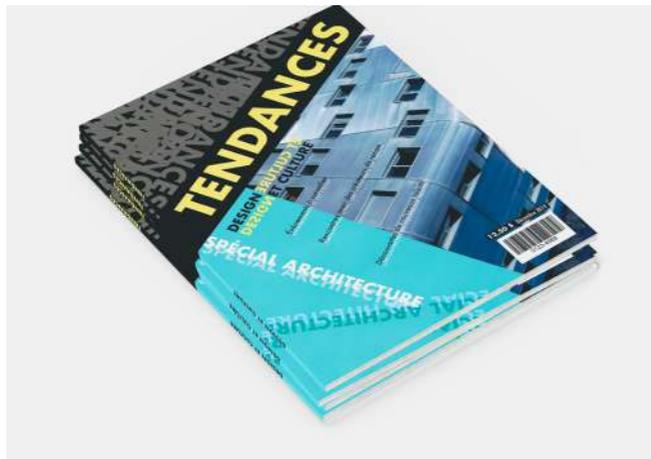
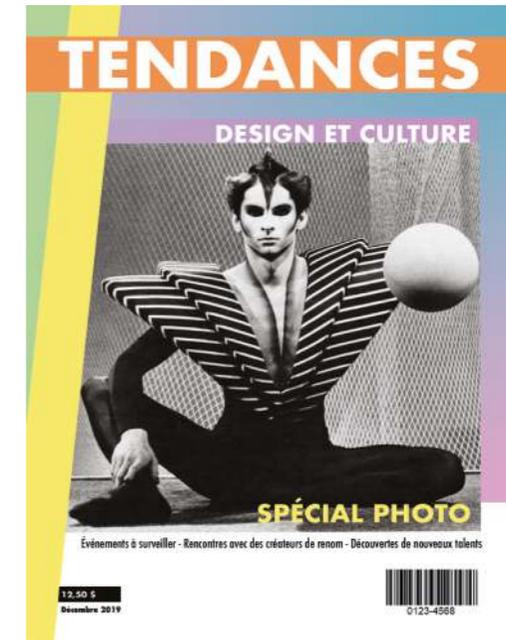
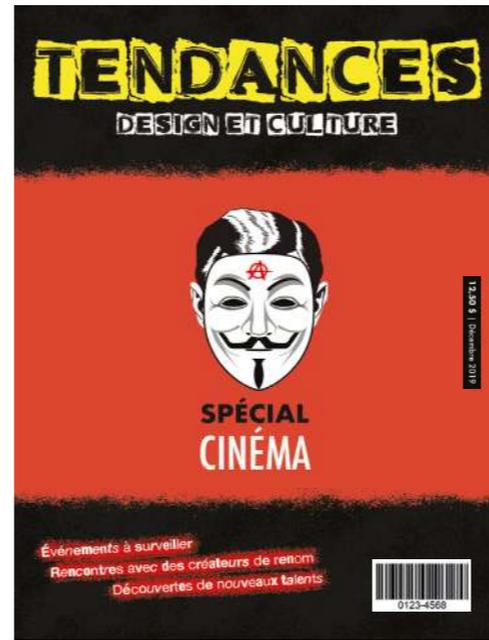
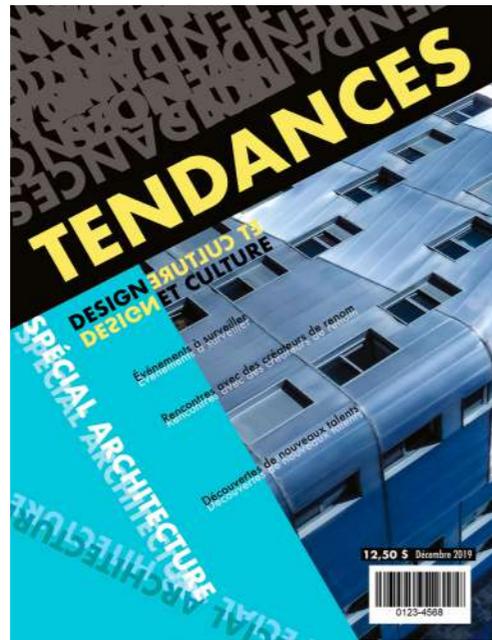
## Art visuel

Dépliants 3 volets, à destination du cégep de Rivière-du-Loup, qui a pour but de promouvoir le programme en arts visuels.



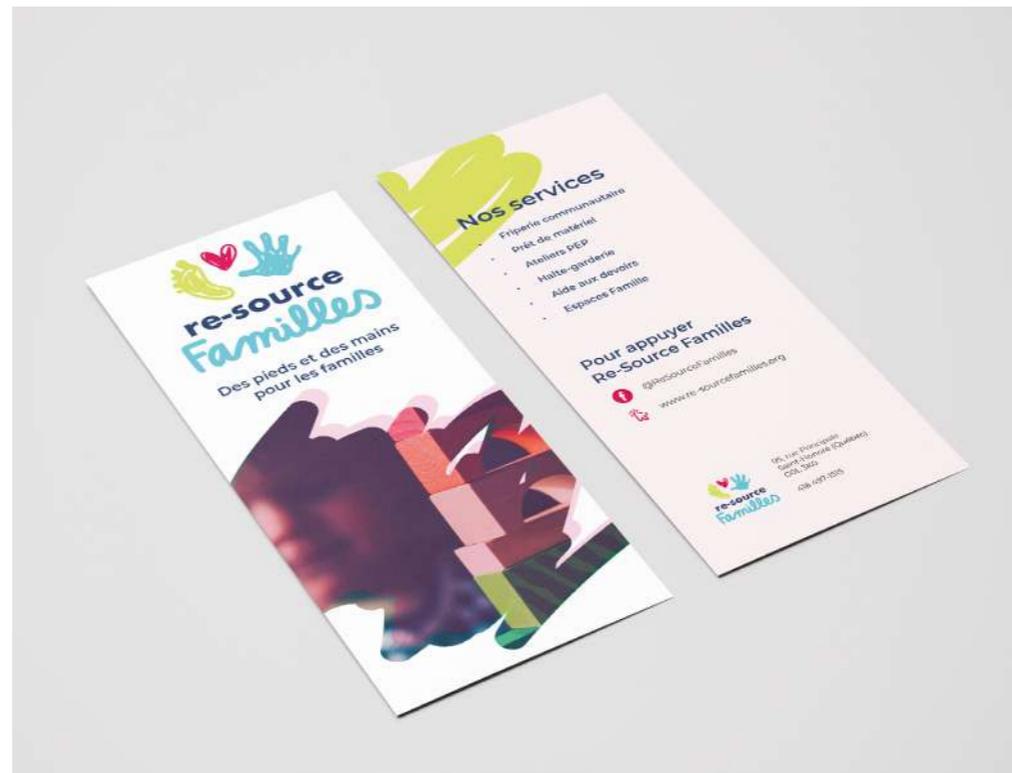
## Coma unplugged

Affiches à destination du théâtre le TOC, qui promeut la pièce de théâtre coma unplugged.



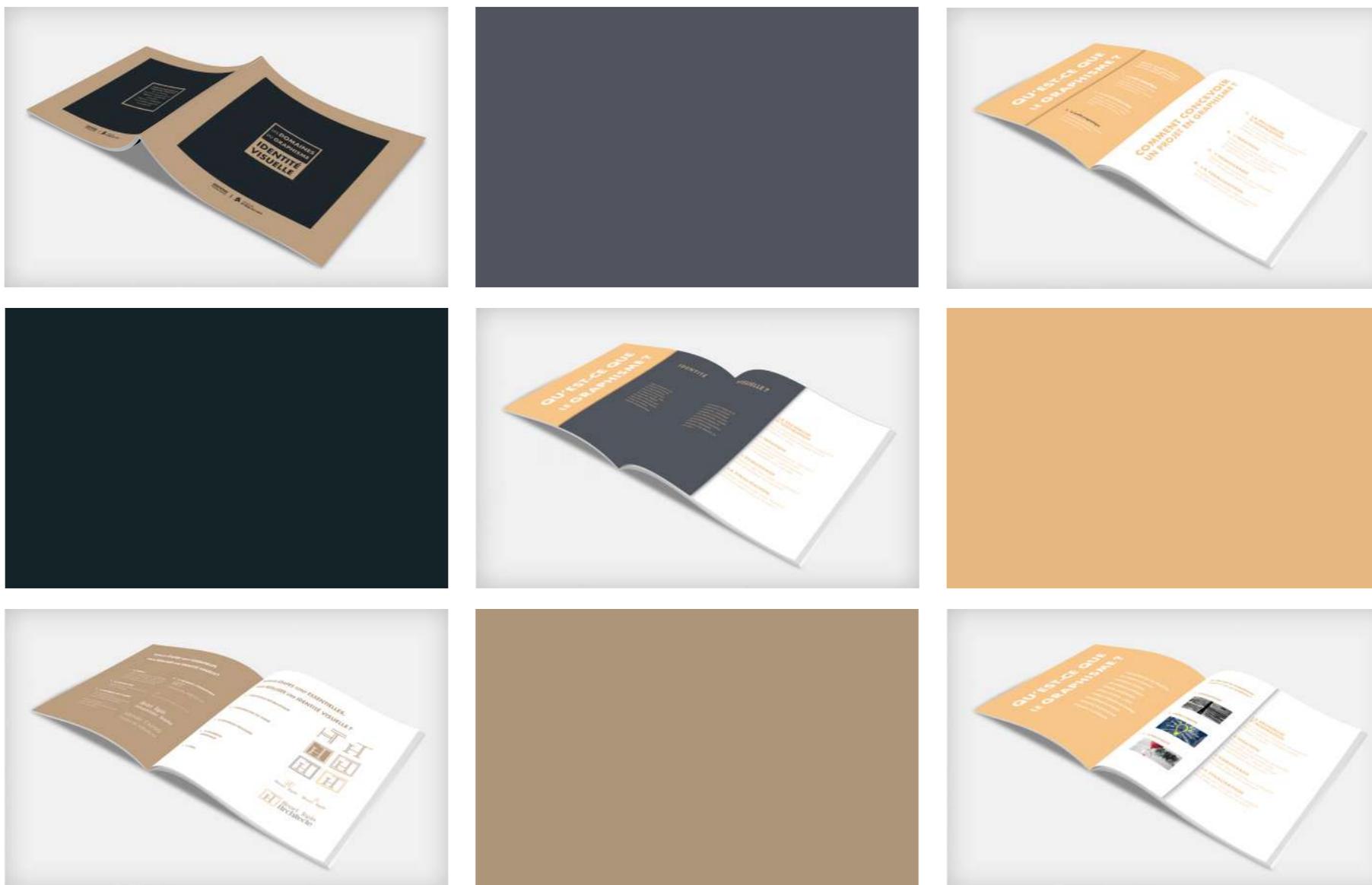
## Tendances

Couvertures d'un magazine d'arts, format lettre.



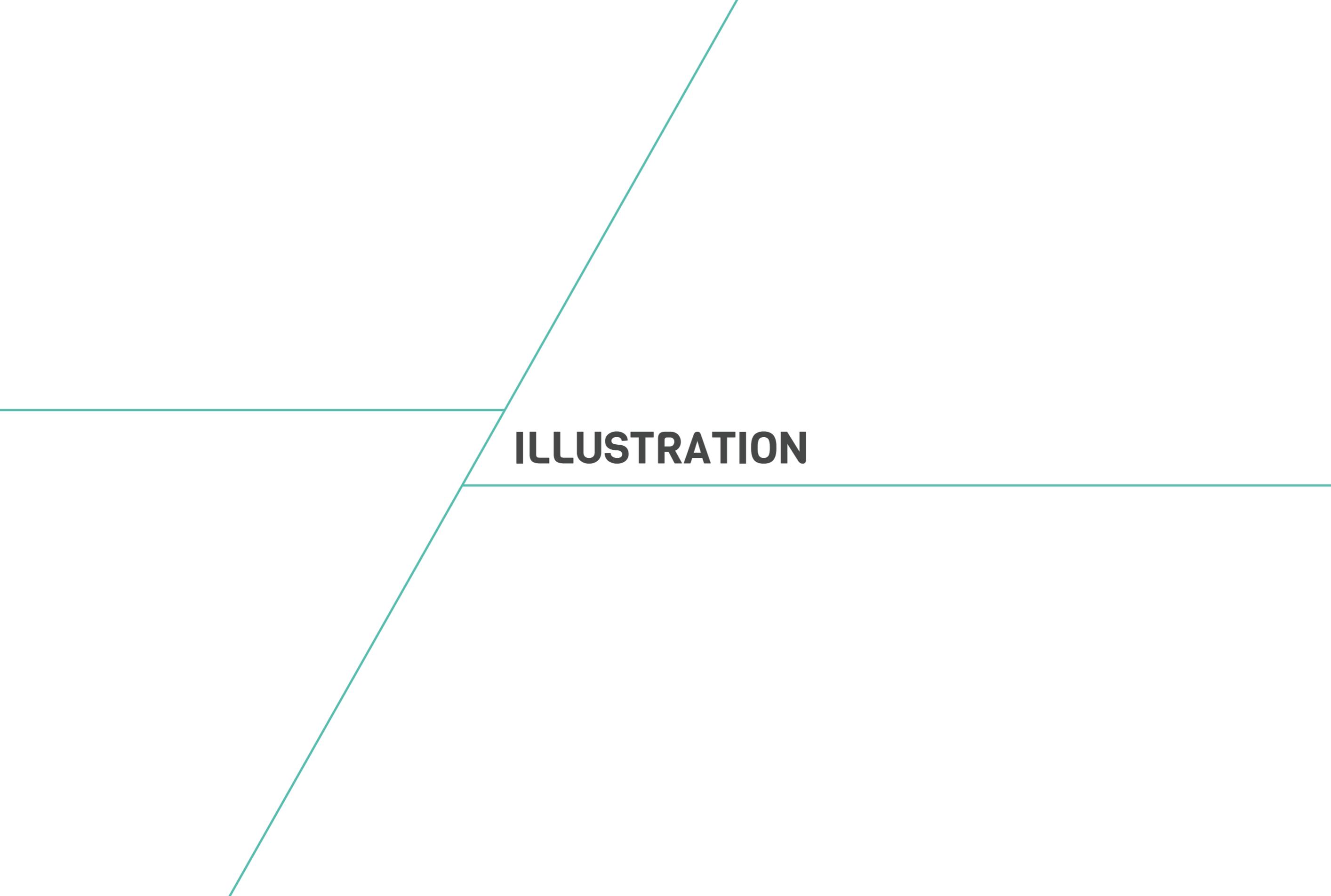
## Re-source Familles

Cartes de visites, kakemonos et flyers, à destination de Re-Source Familles.



### Les domaines du graphisme

Livrets à destination du cégep de Rivière-du-Loup, pour promouvoir le programme en graphisme.

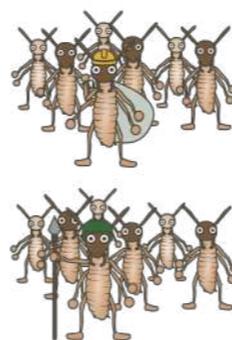
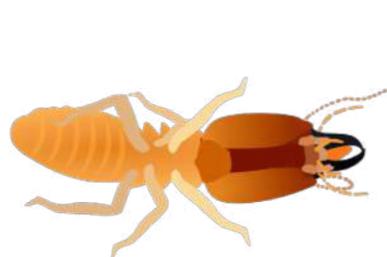
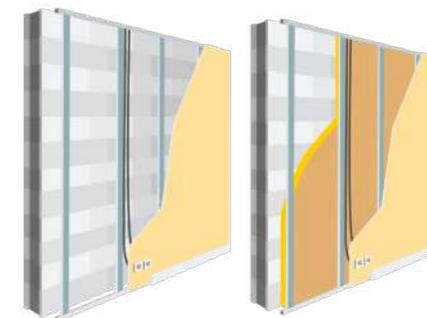
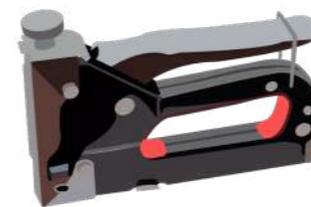
The image features a minimalist design on a white background. A diagonal teal line runs from the bottom-left towards the top-right. Two horizontal teal lines intersect this diagonal line. The upper horizontal line starts from the left edge and ends at the diagonal line. The lower horizontal line starts at the diagonal line and extends to the right edge. The word "ILLUSTRATION" is written in a bold, dark grey, sans-serif font, positioned between the two horizontal lines and slightly to the right of the diagonal line.

**ILLUSTRATION**



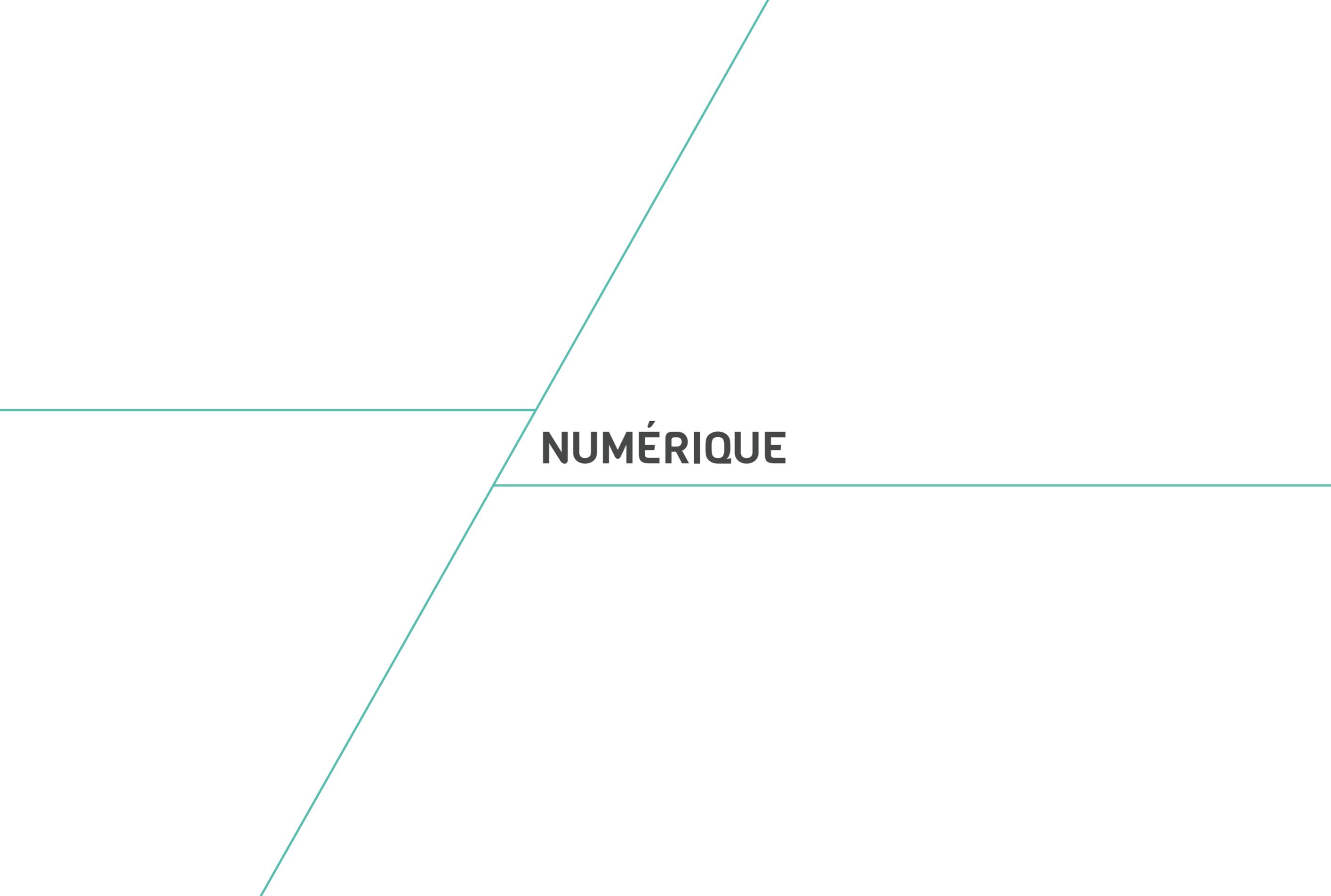
## Nuit de l'interdit

Affiches faisant la promotion de la nuit de l'interdit, une soirée à thème organisée par le cégep de Rivière-du-Loup.

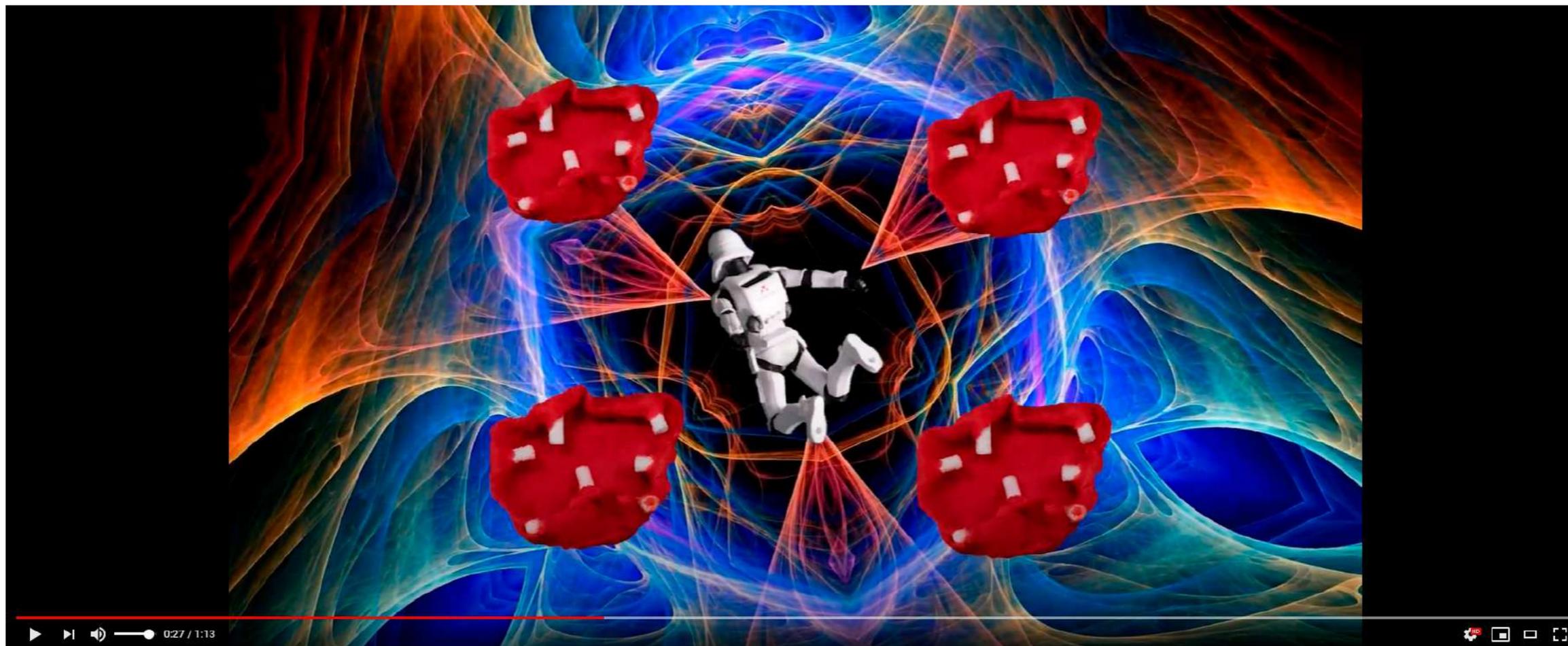


## Diagnostiqueur

Illustrations pour un Module E-learning sur le diagnostic immobilier à destination de Ginger.



**NUMÉRIQUE**



<https://www.youtube.com/watch?v=ZzhYBw7x5vE>

### Stop Motion

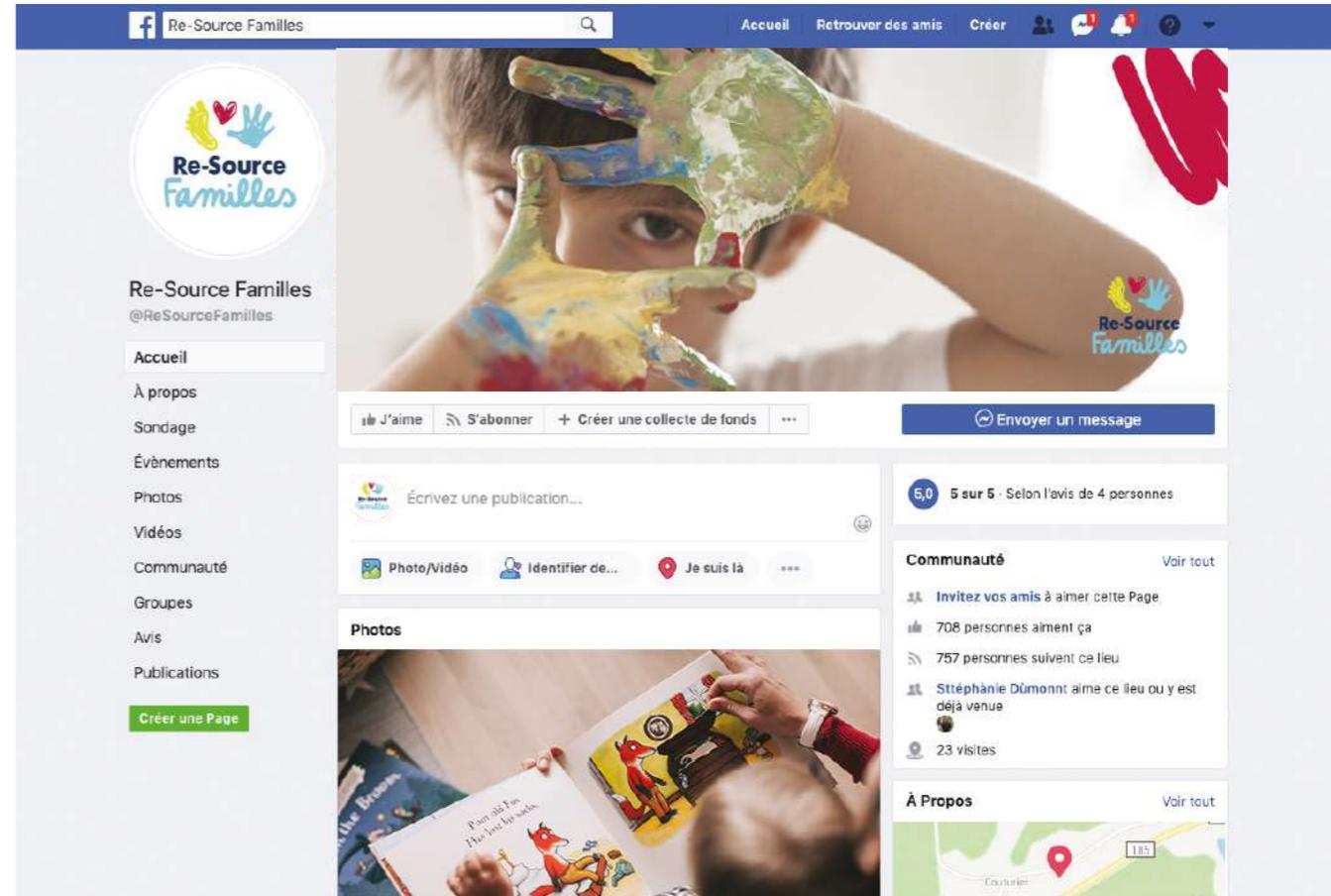
Clip vidéo (non officiel), en stop motion, d'une musique du groupe Panda Dub.



<https://www.youtube.com/watch?v=Of0r73MMzPs>

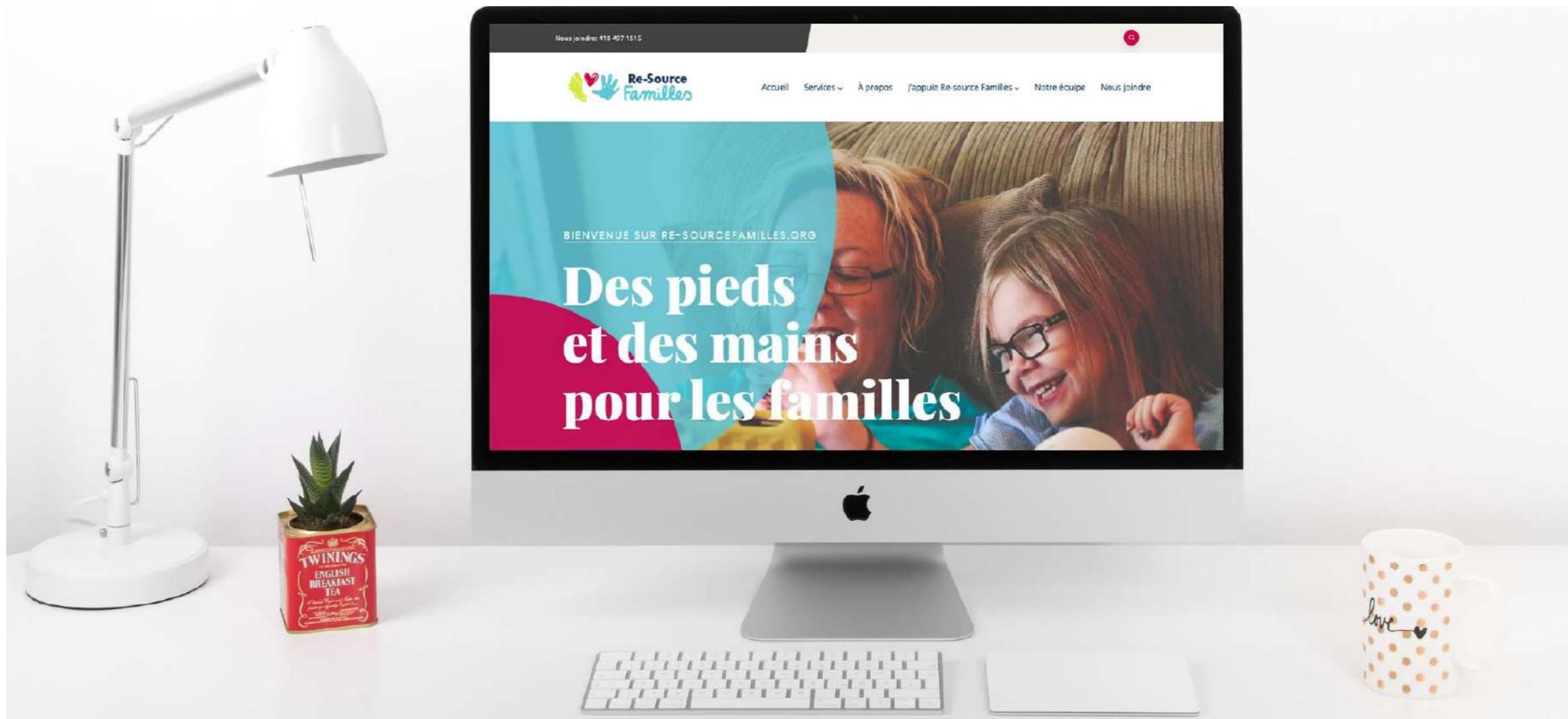
### Joyeux Noël

Motion 3D fait sur after-effect, souhaitant Joyeux Noël.



### Re-Source Familles bannière Facebook

Bannières Facebook à destination de Re-Source Familles.



<https://www.re-sourcefamilles.org/>

### Re-Source Familles site internet

Site internet à destination de Re-Source Familles.



[sebastien-letendre.fr](http://sebastien-letendre.fr)  
[sletendre.creation@gmail.com](mailto:sletendre.creation@gmail.com)